

PROGRAMA DE DISCIPLINA ISOLADA: HOMEOPATIA

Horário: sexta-feira, 8 às 12 h.

Carga horária: 60 horas/aula teórico-práticas.

Requisitos para a disciplina: o aluno estar matriculado no curso de graduação em medicina ou médico.

Período: 1º semestre de 2019

Vagas: 12 vagas.

Ementa geral

Nesta disciplina estudaremos as bases sobre as quais se assenta a prática homeopática de uma perspectiva hahnemanniana, abordando-se as Leis Naturais e o Vitalismo envolvidos na gênese da doutrina, da epistemologia e do paradigma homeopáticos. Analisaremos os escritos de Hahnemann sob a ótica do laboratório de autopatogenesias.

O objetivo desta disciplina é fornecer conhecimentos aos alunos em formação quanto aos princípios que norteiam os fundamentos da prática médica homeopática. Em cada etapa desta disciplina atentaremos para a formação de conceitos fundamentais e sua relação com a prática no campo privado e público.

Cronograma: toda programação será dividida em **prática/atendimento ambulatorial (8 às 10h)** no Instituto Jenny Faria (Hospital das Clínicas) e aulas teóricas (10 às 12 h) na Faculdade de Medicina da UFMG.

Aula 1: 08/03/19

PRÁTICA AMBULATORIAL.

➤ Apresentação da disciplina e da Homeopatia.

Aula 2: 15/03/19 -

PRÁTICA AMBULATORIAL.

- Princípios da homeopatia.
- Hipocratismo e Homeopatia
- Hahnemann: vida e obra

Aula 3: 22/03/19 -

PRÁTICA AMBULATORIAL.

- VITALISMO: Energia Vital e *Dynamis*.
- Doença e seus sintomas.
- Ideal de cura.
- Similitude / Indicação / Indicat.
 - O princípio da similitude.
 - Escolha do meio de cura.
 - Ação dinâmica das influências.

Aula 4: 29/03/19

PRÁTICA AMBULATORIAL.

- Totalidade sintomática.
- Lei dos Semelhantes – *Similia similibus curentur*.
- Lei da competição de influências. Aprendizado com a Natureza e com a Experiência.

Aula 5: 05/04/19

PRÁTICA AMBULATORIAL.

- Cura Homeopática.
- Alopátia – *Contraria contrariis*. (Enantiopatia).
- Doenças Agudas e Crônicas. Conceito e causa.
- Miasmas / *Psora* / *Sycosis* / *Syphillis*.
- Idiossincrasia e susceptibilidade.

Aula 6: 12/04/19

PRÁTICA AMBULATORIAL.

Medicamentos: *Silicea*, *Pulsatilla*, *Phosphorus*, *Anacardium orientale* e *Stramonium*

Aula 7: 26/04/19

PRÁTICA AMBULATORIAL

- Anamnese Homeopática.
- Individualização.
- Investigação de um caso de doença.
- Tipos de sintomas

Aula 8: 03/05/19

PRÁTICA AMBULATORIAL.

- Gênio epidêmico
- Perturbações do estado da saúde e Estados mórbidos idiossincrásicos

Aula 9: 10/05/19

PRÁTICA AMBULATORIAL.

Medicamentos: *Lycopodium*, *Arsenicum álbum*, *Belladonna*, *Nux vômica* e *Veratrum álbum*.

Aula 10: 17/05/19

PRÁTICA AMBULATORIAL.

Experimentação no Homem são.

- Patogenia: Finalidade. Idiossincrasias. Virtude medicamentosa. O experimentador. Dose/estados mórbidos.
- Autopatogenia: Lei fisiopatogenica da natureza. Contágio dinâmico.

Aula 11: 24/05/19

PRÁTICA AMBULATORIAL.

- Supressão e metástase mórbida. ➤ Doenças complexas
- Medicamento único ➤ Obstáculos à cura.
- Sintoma novo. Nova prescrição.

Aula 12: 31/05/19

PRÁTICA AMBULATORIAL.

- Tratamento das Doenças Mentais.
- Dieta. Hábitos e costumes. ➤ Obstáculos à cura.

Aula 13: 07/06/19

PRÁTICA AMBULATORIAL.

Medicamentos: *Lachesis mutus*, *Natrum muriaticum*, *Argentum nitricum*, *Mercurius* e *Chamomilla*

Aula 14: 14/06/19

PRÁTICA AMBULATORIAL.

- Primeira e segunda prescrição: conceito.

- Escolha da dose: dose forte, dose mínima. Vias de administração.
- Lei Fisiopatogenica da Natureza ➤ Medicamento único.

Aula 15: 21/06/19

PRÁTICA AMBULATORIAL.

GD ARTIGOS OU CASOS CLINICOS

Forma de Avaliação

Participação ativa das atividades: 40 pontos.

Portifólio construído ao longo do semestre: 60 pontos

Critérios de avaliação dos alunos:

O aluno deverá obter média igual ou acima de 60%.

Nas aulas práticas o aluno será avaliado de acordo com a sua participação e deverá obter média igual ou acima de 60%.

Referências bibliográficas

1. ALLEN, Timothy F. - The Encyclopedia of Pure Matéria Médica - New Delhi: Jain Publishers, 1982.
2. BENOIT MURE. - Patogenesia Brasileira e Doutrina da Escola do Rio de Janeiro.SP: Rocca, 1999.
3. HAHNEMANN, S. - Organon Da Arte De Curar. Tradução de Edimea Marturano Villela e Isao C. Soares. Ribeirão Preto: Museu de Homeopatia Abraão Brickmann, 1995.
4. HAHNEMANN, S. - Doenças Crônicas: Tradução da 2ª edição alemã para o português.S. Paulo: G.E.H Benoit Mure, 1984.
5. HAHNEMANN, S. – Escritos Menores, Curitiba: Editora Nova Época, 1991.
6. HAHNEMANN, S. – Doenças Crônicas. SP: Editora Bento Mure.
7. HAHNEMANN, S. - Matéria Médica Pura. Editora Homeopática Brasileira, 1998.
8. JAHR, G. - A Prática da Homeopatia - Princípios e Regras - R. de Janeiro: I.H.J.T.K., 1987.
9. KENT, J.T. - Filosofia Homeopática - Trad. de Ruth Kelson - S.Paulo - Robe Editorial, 1996
10. LUZ MT. A arte de curar versus a ciência da doença- história social da homeopatia no Brasil. São Paulo: Dynamis Editorial; 1996.
11. LUZ MT. Racionalidades médicas e terapêuticas alternativas. Cadernos de Sociologia 1995; 7:109-28.
12. VIJNOVSKY, B. - Tratado de Matéria Médica - B.Aires: Associação Médica Homeopática Argentina, 1980.